



SEIT 2009
HOPE THEATRE NAIROBI



The **Fair Trade Play**

Die Bühnenshow zum Fairen Handel

VON STEPHAN BRUCKMEIER UND HOPE THEATRE NAIROBI

**Donnerstag,
5. März 2020
Beginn: 19:00 Uhr**

**Lebenshilfe
in der Cafeteria,
Sägmühle 13
67098 Bad Dürkheim**

**Eintritt frei -
Spenden erbeten**

Veranstalter Arbeitsgemeinschaft eine Welt e.V. Bad Dürkheim und Fair Trade Stadt Bad Dürkheim
mit **Unterstützung** der Lebenshilfe Bad Dürkheim und der BBS Bad Dürkheim

Die politische Revue wurde seit 2013 bereits über 100 mal in Schulen, Theatern und auf Messen präsentiert.

Eine Produktion von Kenya Art Projects e.V. & Hope Art Theatre Nairobi ngo

The Fair Trade Play

Afrikanische Metropole, HipHop, Nairobi-Slums, Coole Truppe, Globalisierung mal anders, Traditional Dance, Videos aus Kenia, African Groove, Nein zu Kinderarbeit, Poptheater, Drums'n'Beats, Schauspiel, Diskussion, interaktive Begegnung, Fairness, Spaß, We are Africa! – Das ist die Bühnenshow zum Fairen Handel der Kenianischen Theatertruppe.

Unter dem Motto „Arbeit statt Mitleid“ thematisiert das Ensemble aus den Armenvierteln Nairobis die Gefahren einer Wirtschaftsbeziehung, die vornehmlich auf Ausbeutung und Hilfsprogrammen beruht. Obwohl in Europa kaum Kakaobohnen wachsen sprechen wir von einheimischer Schokolade.

Warum? Und warum trägt der moderne Afrikaner europäische Second-Hand-Klamotten. Ist es wirklich wahr, dass Afrika ohne unser Mitleid nicht existieren kann? Oder wollen wir gar nicht, dass es existieren kann?

Viele Menschen glauben unseren Wirtschafts- und Ernährungslobbyisten nicht mehr und wollen mehr für ihre Umwelt und ihre fernen Mitbürger tun und sich engagieren. Aber wie? Vielen ist Fair Trade ein bekanntes Wort, wenige wissen, was sich wirklich dahinter verbirgt. Die Bildungsrevue vermittelt auf unsentimentale, lustvolle Weise Inhalte, Konzepte, Gründe und Hintergründe zum fairen Handel, der Einen Welt, Nachhaltigkeit und Dialog auf Augenhöhe. Nicht neue Mauern bauen, sondern neugierig und offen auf die Welt schauen ist der Weg für mehr Toleranz untereinander.

Das direkte Gespräch mit den Menschen aus Afrika ist wesentlicher Teil der Aufführung.

Die politische Revue „The Fair Trade Play“ wurde bisher über 100 mal in Schulen, Theatern und auf Messen präsentiert.

Es spielt das Ensemble des Hope Theatre Nairobi
Künstlerische Gesamtleitung Stephan Bruckmeier, Pauline Akinyi Otieno

Produktionsleitung Lena Roth, Winnie Akinyi

Foto Christof Krackhardt

Grafik kerndesign

Die Produktion wurde gefördert von: Staatsministerium Baden-Württemberg, Brot für die Welt, Fairtrade Deutschland, burundikids, Goethe Institut Nairobi, Exile e.V. und Engagement Global.

Kenya Art Projects e.V. & Hope Art Theatre Nairobi NGO
hope theatre nairobi @ Facebook
www.hope-theatre.info